

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

30ª GINCANA CULTURAL

DE BELTERRA 2026

CADERNO DE NOTAS

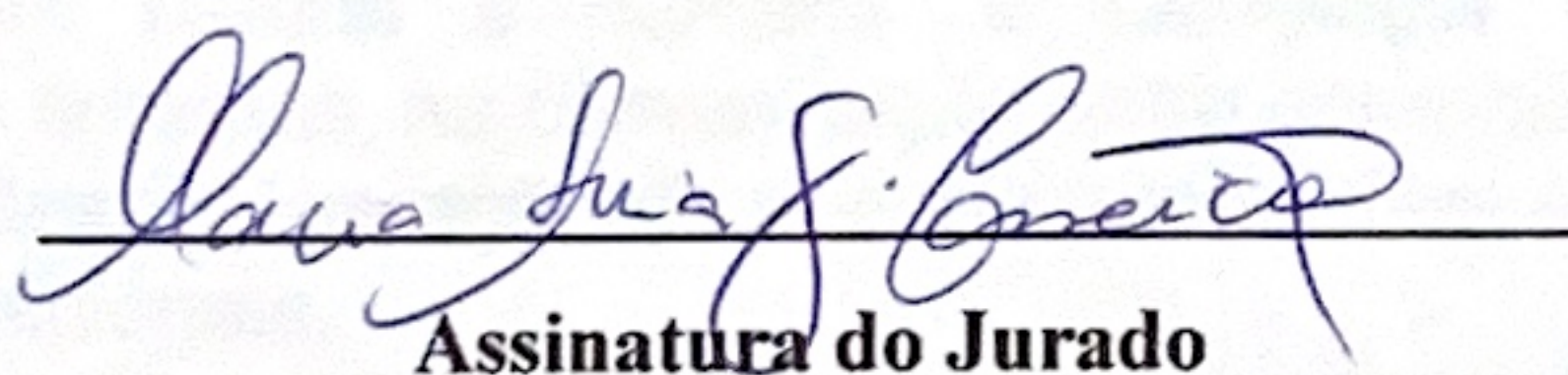
**TAREFA
RAINHA**

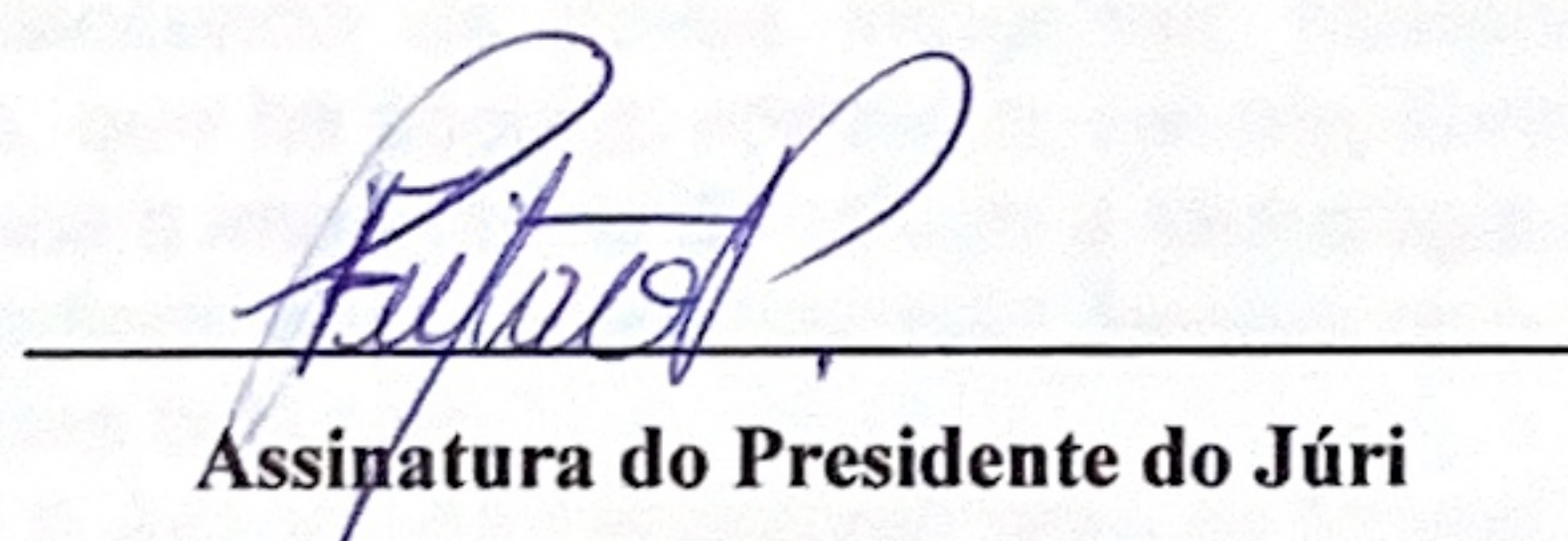
PRIMEIRA NOITE
SEXTA - FEIRA, 24 DE JULHO DE 2026

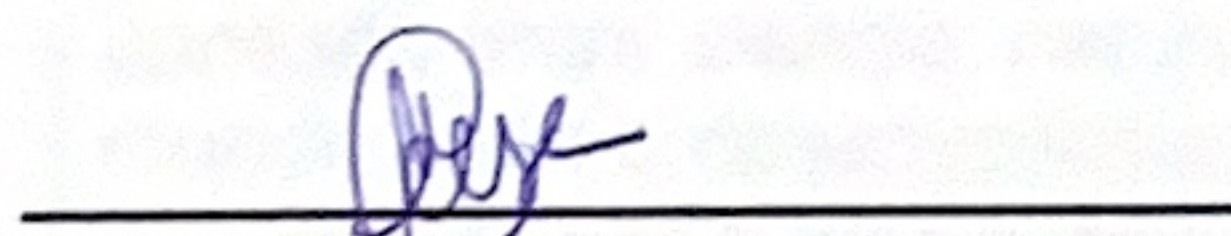
COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

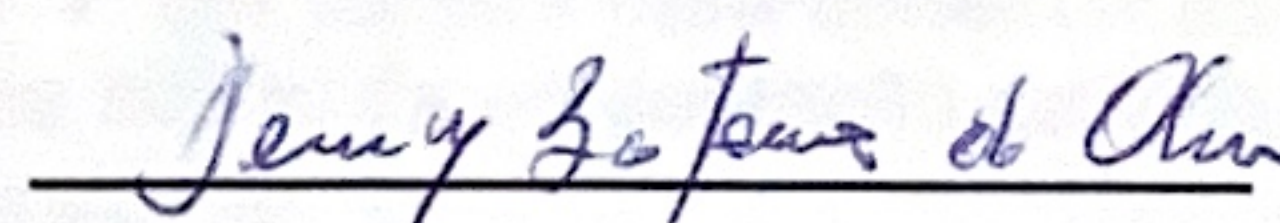
FOLHA DE JULGAMENTO

NOME DO JURADO (A): Marcia Auria Santos Conceito

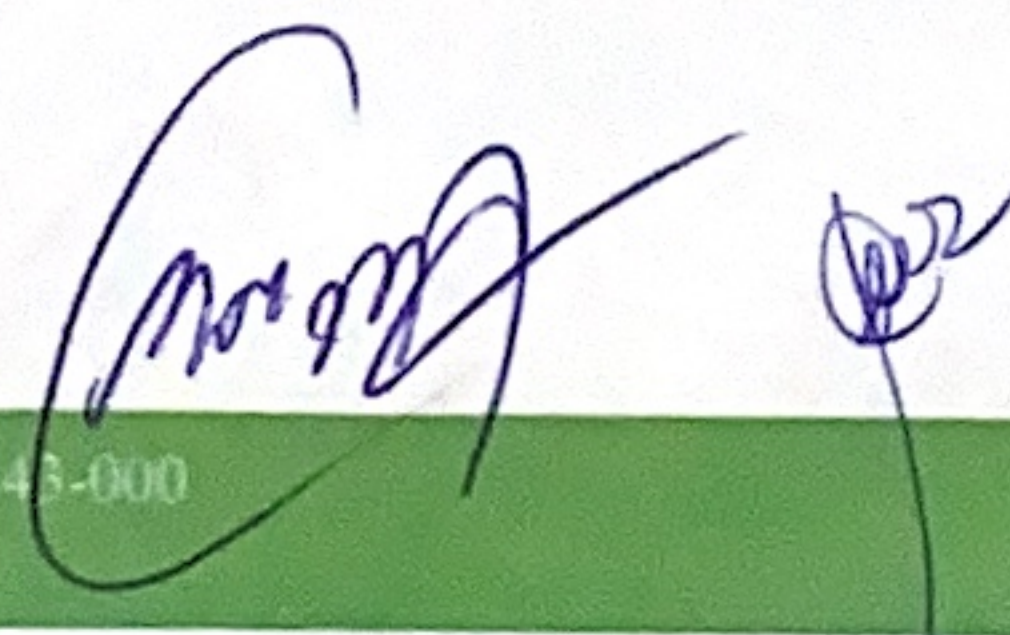

Assinatura do Jurado


Assinatura do Presidente do Júri


Representante Legal
Equipe Raça


Representante Legal
Equipe Os Piratas

Obs.: O Jurado e demais mencionados deverão assinar e rubricar cada página em anexo.



COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

**TEMA: "A BIODIVERSIDADE E O AVANÇO DA
TECNOLOGIA PARA OS POVOS"**

A biodiversidade representa a riqueza da vida em todas as suas formas, reunindo culturas, florestas, rios, animais e saberes que sustentam o equilíbrio do planeta. Em meio às transformações do mundo moderno, o avanço da tecnologia surge como uma ferramenta capaz de contribuir para o desenvolvimento dos povos, promovendo conhecimento, sustentabilidade e novas oportunidades para as comunidades.

O tema "A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" propõe uma reflexão sobre como a inovação tecnológica pode caminhar em harmonia com a preservação ambiental e a valorização cultural. Na Amazônia, território de enorme diversidade natural e humana, a tecnologia vem auxiliando no monitoramento das florestas, na comunicação entre comunidades, na educação, na pesquisa científica, na geração de energia sustentável e na valorização dos conhecimentos tradicionais.

Mais do que representar modernidade, o avanço tecnológico deve servir ao bem-estar coletivo, fortalecendo os povos indígenas, ribeirinhos, quilombolas e comunidades locais, que há séculos convivem em equilíbrio com a natureza. O tema também destaca a importância de utilizar a tecnologia de forma consciente e responsável, garantindo que o progresso não destrua os recursos naturais nem apague as identidades culturais.

"A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" simbolizam a união entre tradição e inovação, mostrando que o futuro sustentável depende da conexão entre ciência, natureza e humanidade. É um convite para construir um mundo onde o desenvolvimento tecnológico seja aliado da preservação da vida, do respeito aos povos e da proteção da biodiversidade.

DO CAPÍTULO XIII – DOS ITENS DE VOTAÇÃO

Art. 36. A nota mínima a ser conferida por cada jurado em cada item é 8,0 (oito) e a máxima é 10,0 (dez), podendo ser fracionada na forma decimal. A nota deve ser lançada na folha de votação de forma numérica e por extenso. Caso seja inferior a 10,0 (dez), deverá ser obrigatoriamente justificada. Para efeito de computação, serão consideradas as duas maiores notas, descartando-se a menor.

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: RAINHA DA EQUIPE

DEFINIÇÃO:	Item que representa a diversidade de valores expressados pela manifestação popular.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Bailado, garra, beleza, desenvoltura, simpatia, elegância e alegria.
ELEMENTOS COMPARATIVOS:	Indumentária de acordo com o tema, leveza na evolução, simpatia, sincronia de movimento entre bailado e o vestido.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	Mínimo: 15 minutos Máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS
NOTA NUMÉRICA

10.0

EQUIPE RAÇA
NOTA NUMÉRICA

10.0

NOTA POR EXTENSO:

NOTA POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA

JUSTIFICATIVA

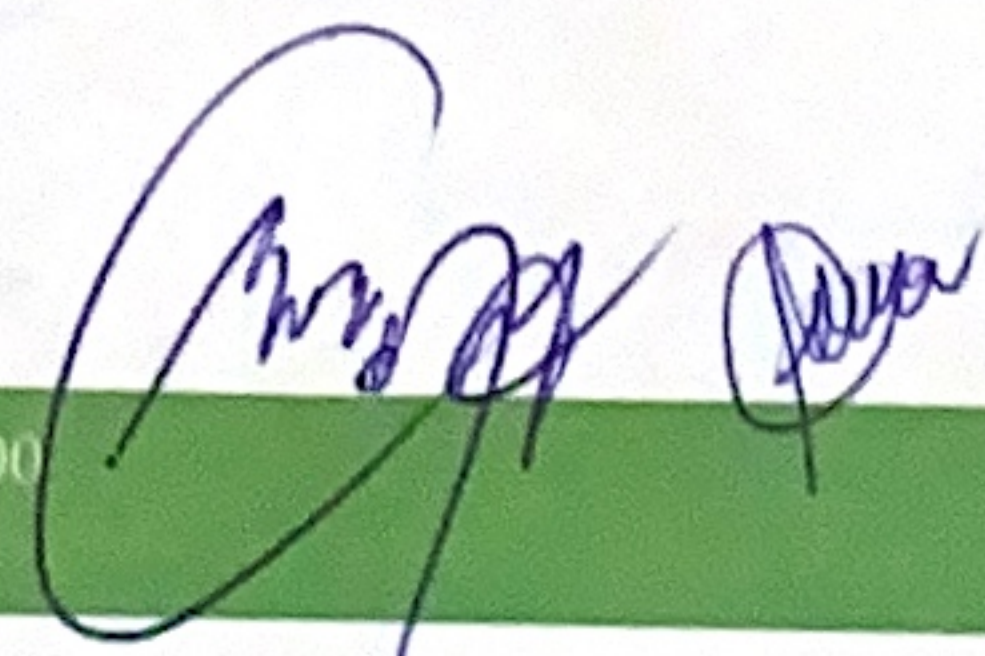
A

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: INDUMENTÁRIA DO ITEM

DEFINIÇÃO:	Traje de expressão visual da riqueza cultural belterrense.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Indumentária de acordo com o tema, acabamento, originalidade e criatividade

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10.0	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9.9
NOTA POR EXTENSO: Dez	NOTA POR EXTENSO: nove ponto nove
JUSTIFICATIVA 	JUSTIFICATIVA A indumentária não conseguiu representar o tema apresentado, a "Soberana Biodiversi- dade Tecnológica" ao final ficou a tecnologia foi o que ficou. O tema remete a biodiversi- de fundido a tecno- logia, o que não consegui identificar.



COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ALEGORIA/CENÁRIO

DEFINIÇÃO:	Estrutura artística de acordo com o tema, que funciona como suporte cenográfico para apresentação
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Execução, acabamento, criatividade, originalidade, beleza e funcionalidade.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10.0	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9.8
NOTA POR EXTENSO: _____	NOTA POR EXTENSO: <u>nove ponto oito</u>
JUSTIFICATIVA _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	JUSTIFICATIVA <u>acabamento mal</u> <u>executado, bracos</u> <u>da alegoria não</u> <u>e a natureza despropor-</u> <u>cional, não parecer</u> <u>fazer parte do todo;</u> <u>faltou mais elementos</u> <u>que remetesse ao</u> <u>tema que faz referência</u> <u>a fusão da tecnologia</u> <u>com a biodiversidade</u>

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: APRESENTADOR/NARRADOR

DEFINIÇÃO:	Narrador oficial da Rainha
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Domínio de arena e de público, fluência verbal, carisma, dicção, atenção constante no desenvolvimento do tema.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10.0	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9.9
NOTA POR EXTENSO: 	NOTA POR EXTENSO:
JUSTIFICATIVA 	JUSTIFICATIVA Apresentador na conseguiu repassar a esta jurado a completu do do Tema proposto pela equipe

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ORGANIZAÇÃO DO CONJUNTO

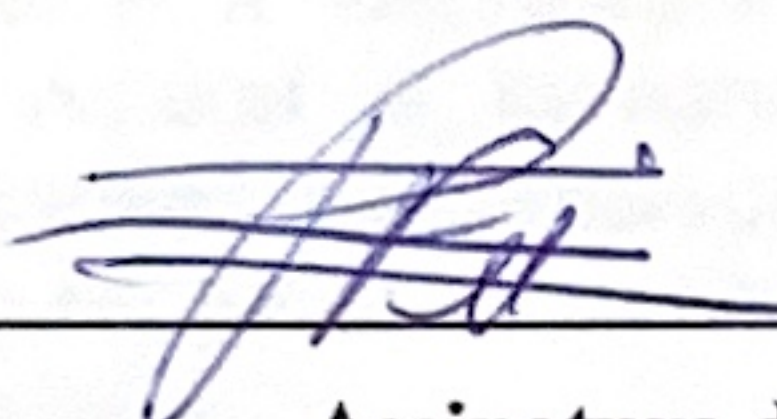
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:	Disposição em que se encontra suas diversidades (tribos, itens individuais, etc.), harmonia, liberdade de movimentos na arena e tempo compatível e organização na arena.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	mínimo: 15 minutos máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10.0	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9.9
NOTA POR EXTENSO: 	NOTA POR EXTENSO:
JUSTIFICATIVA 	JUSTIFICATIVA No início da apresentação, o primeiro corpo coreográfico estava mal distribuído na arena não utilizando o espaço em sua completude.

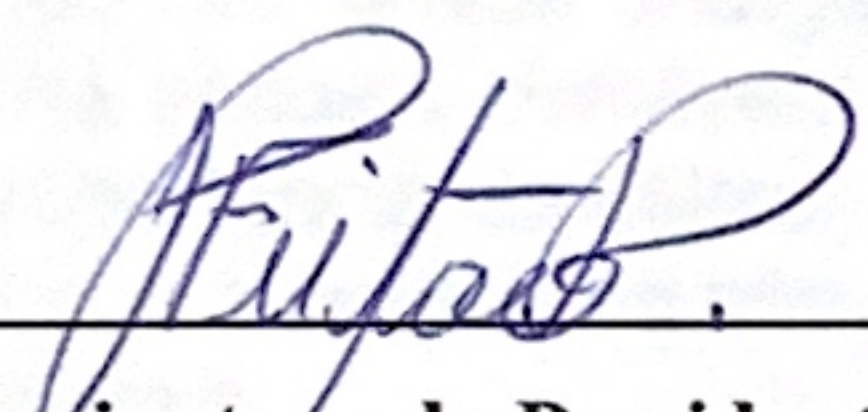
COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

FOLHA DE JULGAMENTO

NOME DO JURADO (A): Giveli Geia da Silva Siqueira

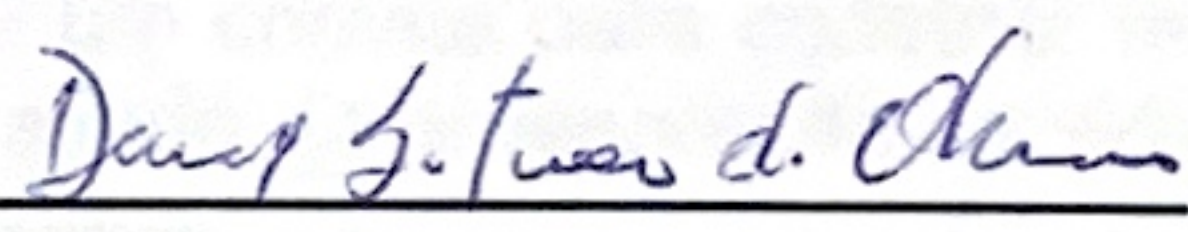
 Giveli Geia da Silva Siqueira

Assinatura do Jurado

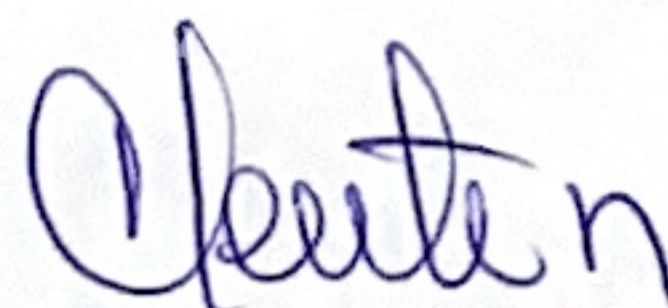


Assinatura do Presidente do Júri


Representante Legal
Equipe Raça


Representante Legal
Equipe Os Piratas

Obs.: O Jurado e demais mencionados deverão assinar e rubricar cada página em anexo.





COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

**TEMA: "A BIODIVERSIDADE E O AVANÇO DA
TECNOLOGIA PARA OS POVOS"**

A biodiversidade representa a riqueza da vida em todas as suas formas, reunindo culturas, florestas, rios, animais e saberes que sustentam o equilíbrio do planeta. Em meio às transformações do mundo moderno, o avanço da tecnologia surge como uma ferramenta capaz de contribuir para o desenvolvimento dos povos, promovendo conhecimento, sustentabilidade e novas oportunidades para as comunidades.

O tema "A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" propõe uma reflexão sobre como a inovação tecnológica pode caminhar em harmonia com a preservação ambiental e a valorização cultural. Na Amazônia, território de enorme diversidade natural e humana, a tecnologia vem auxiliando no monitoramento das florestas, na comunicação entre comunidades, na educação, na pesquisa científica, na geração de energia sustentável e na valorização dos conhecimentos tradicionais.

Mais do que representar modernidade, o avanço tecnológico deve servir ao bem-estar coletivo, fortalecendo os povos indígenas, ribeirinhos, quilombolas e comunidades locais, que há séculos convivem em equilíbrio com a natureza. O tema também destaca a importância de utilizar a tecnologia de forma consciente e responsável, garantindo que o progresso não destrua os recursos naturais nem apague as identidades culturais.

"A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" simbolizam a união entre tradição e inovação, mostrando que o futuro sustentável depende da conexão entre ciência, natureza e humanidade. É um convite para construir um mundo onde o desenvolvimento tecnológico seja aliado da preservação da vida, do respeito aos povos e da proteção da biodiversidade.

DO CAPÍTULO XIII – DOS ITENS DE VOTAÇÃO

Art. 36. A nota mínima a ser conferida por cada jurado em cada item é 8,0 (oito) e a máxima é 10,0 (dez), podendo ser fracionada na forma decimal. A nota deve ser lançada na folha de votação de forma numérica e por extenso. Caso seja inferior a 10,0 (dez), deverá ser obrigatoriamente justificada. Para efeito de computação, serão consideradas as duas maiores notas, descartando-se a menor.

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: RAINHA DA EQUIPE

DEFINIÇÃO:	Item que representa a diversidade de valores expressados pela manifestação popular.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Bailado, garra, beleza, desenvoltura, simpatia, elegância e alegria.
ELEMENTOS COMPARATIVOS:	Indumentária de acordo com o tema, leveza na evolução, simpatia, sincronia de movimento entre bailado e o vestido.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	Mínimo: 15 minutos Máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS
NOTA NUMÉRICA

10

NOTA POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA

A rainha trouxe energia, leveza e evoluiu muito bem com seu tema, com garra, beleza, desenvoltura e se envolveu com sua equipe e torcida.

EQUIPE RAÇA
NOTA NUMÉRICA

10

NOTA POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA

A rainha se desenvolveu muito bem na coreografia, com garra, beleza, trouxe energia para sua apresentação e envolveu seu público na coreografia.

Cláudio

Carla

João

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: INDUMENTÁRIA DO ITEM

DEFINIÇÃO:	Traje de expressão visual da riqueza cultural belterrense.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Indumentária de acordo com o tema, acabamento, originalidade e criatividade

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,9	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9,9
NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula nove</u>	NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula nove</u>
JUSTIFICATIVA <u>A indumentária estava</u> <u>de acordo com seu te-</u> <u>ma, com beleza, fun-</u> <u>cionalidade porém</u> <u>tinha um led folhan-</u> <u>do na saia</u>	JUSTIFICATIVA <u>A indumentária estava</u> <u>de acordo com seu tema,</u> <u>porém deu para notar e</u> <u>igualar as lâmpadas</u> <u>folhou o acabamento, al-</u> <u>gumas lâmpadas não</u> <u>estavam funcionando.</u>

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ALEGORIA/CENÁRIO

DEFINIÇÃO:	Estrutura artística de acordo com o tema, que funciona como suporte cenográfico para apresentação
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Execução, acabamento, criatividade, originalidade, beleza e funcionalidade.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,9	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9,8
NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula nove</u>	NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula oito.</u>
JUSTIFICATIVA <u>Alegoria da rainha</u> <u>feita no acabamento</u> <u>tinha personagens apare-</u> <u>cendo, todos fora do</u> <u>lugar.</u>	JUSTIFICATIVA <u>Cenário de acordo com</u> <u>o tempo, porém a vitó-</u> <u>ria não teve dificulda-</u> <u>de ao sair de cena, o espa-</u> <u>ço precisa ser funcional</u> <u>para os movimentos.</u>

[Handwritten signatures]

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: APRESENTADOR/NARRADOR

DEFINIÇÃO:	Narrador oficial da Rainha
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Domínio de arena e de público, fluência verbal, carisma, dicção, atenção constante no desenvolvimento do tema.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9,8
NOTA POR EXTENSO: Dez	NOTA POR EXTENSO: Nove vírgula oito
JUSTIFICATIVA O narrador conduziu sua história, seu tema, equipe, torcida e sua rainha com muita energia e carisma.	JUSTIFICATIVA O narrador no momento que contou estava fora do ritmo, pouca dinâmica com o público, faltou mais harmonia dele com a arena, com a apresentação da equipe.

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ORGANIZAÇÃO DO CONJUNTO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:	Disposição em que se encontra suas diversidades (tribos, itens individuais, etc.), harmonia, liberdade de movimentos na arena e tempo compatível e organização na arena.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	mínimo: 15 minutos máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,8	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9,8
NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula oito</u>	NOTA POR EXTENSO: <u>Nove vírgula oito</u>
JUSTIFICATIVA <u>O conjunto se perdeu nas</u> <u>coreografias, erraram dispo-</u> <u>sição na arena, deixaram</u> <u>seus elementos caírem no</u> <u>chão, atropelados nas entradas</u> <u>dos grupos.</u>	JUSTIFICATIVA <u>O conjunto, coreografias de-</u> <u>sorganizadas na arena, fal-</u> <u>ta de sincronia com a mû-</u> <u>sica, erros de coreografia,</u> <u>quebra a harmonia da</u> <u>apresentação.</u>

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

FOLHA DE JULGAMENTO

NOME DO JURADO (A): Marcelo do Carmo

Marcelo do Carmo
Assinatura do Jurado

Piratas
Assinatura do Presidente do Júri

[Assinatura]
Representante Legal
Equipe Raça

[Assinatura]
Representante Legal
Equipe Os Piratas

Obs.: O Jurado e demais mencionados deverão assinar e rubricar cada página em anexo.

[Assinatura]

[Assinatura]

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

**TEMA: "A BIODIVERSIDADE E O AVANÇO DA
TECNOLOGIA PARA OS POVOS"**

A biodiversidade representa a riqueza da vida em todas as suas formas, reunindo culturas, florestas, rios, animais e saberes que sustentam o equilíbrio do planeta. Em meio às transformações do mundo moderno, o avanço da tecnologia surge como uma ferramenta capaz de contribuir para o desenvolvimento dos povos, promovendo conhecimento, sustentabilidade e novas oportunidades para as comunidades.

O tema "A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" propõe uma reflexão sobre como a inovação tecnológica pode caminhar em harmonia com a preservação ambiental e a valorização cultural. Na Amazônia, território de enorme diversidade natural e humana, a tecnologia vem auxiliando no monitoramento das florestas, na comunicação entre comunidades, na educação, na pesquisa científica, na geração de energia sustentável e na valorização dos conhecimentos tradicionais.

Mais do que representar modernidade, o avanço tecnológico deve servir ao bem-estar coletivo, fortalecendo os povos indígenas, ribeirinhos, quilombolas e comunidades locais, que há séculos convivem em equilíbrio com a natureza. O tema também destaca a importância de utilizar a tecnologia de forma consciente e responsável, garantindo que o progresso não destrua os recursos naturais nem apague as identidades culturais.

"A Biodiversidade e o Avanço da Tecnologia para os Povos" simbolizam a união entre tradição e inovação, mostrando que o futuro sustentável depende da conexão entre ciência, natureza e humanidade. É um convite para construir um mundo onde o desenvolvimento tecnológico seja aliado da preservação da vida, do respeito aos povos e da proteção da biodiversidade.

DO CAPÍTULO XIII – DOS ITENS DE VOTAÇÃO

Art. 36. A nota mínima a ser conferida por cada jurado em cada item é 8,0 (oito) e a máxima é 10,0 (dez), podendo ser fracionada na forma decimal. A nota deve ser lançada na folha de votação de forma numérica e por extenso. Caso seja inferior a 10,0 (dez), deverá ser obrigatoriamente justificada. Para efeito de computação, serão consideradas as duas maiores notas, descartando-se a menor.



COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: RAINHA DA EQUIPE

DEFINIÇÃO:	Item que representa a diversidade de valores expressados pela manifestação popular.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	Bailado, garra, beleza, desenvoltura, simpatia, elegância e alegria.
ELEMENTOS COMPARATIVOS:	Indumentária de acordo com o tema, leveza na evolução, simpatia, sincronia de movimento entre bailado e o vestido.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	Mínimo: 15 minutos Máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS
NOTA NUMÉRICA

10,0

NOTA POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA

- Rainha com todo bailado e garra e muito boa desenvoltura. Parabéns.

Alfaro

EQUIPE RAÇA
NOTA NUMÉRICA

10,0

NOTA POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA

- Rainha de uma simpatia inigualável.
Uma total desenvoltura na arena, elegância e alegria em sua quadra.

Alfaro

Alfaro

Alfaro

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: INDUMENTÁRIA DO ITEM

DEFINIÇÃO:	Traje de expressão visual da riqueza cultural belterrense.
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Indumentária de acordo com o tema, acabamento, originalidade e criatividade

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,9	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 10,0
NOTA POR EXTENSO: nove pontos nove	NOTA POR EXTENSO: Dez
JUSTIFICATIVA - muito bom, fazendo total ligação com o tema. - uma iluminação só. - Adereço de mão muito pequena em relação ao resto da indumenta- ria, seria o fato de um leque maior com led's acenos na mão da menina via fazer muito mais efeitos.	JUSTIFICATIVA muito bom, tudo dentro do tema que a equipe se propo- sionaliz.

(Assinado)

(Assinado)

Assinado

Assinado

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ALEGORIA/CENÁRIO

DEFINIÇÃO:	Estrutura artística de acordo com o tema, que funciona como suporte cenográfico para apresentação
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Execução, acabamento, criatividade, originalidade, beleza e funcionalidade.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,6	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9,8
NOTA POR EXTENSO: <u>noventa e seis</u>	NOTA POR EXTENSO: <u>noventa e oito</u>
JUSTIFICATIVA - Cenário nas borboletas muito mal aproveitados. - fogos acendidos antes do tempo, cenário dificultando a entrada dos bopi-flores (direito) - bambolês colocados na arena e não foram usados. - fogos da rainha acendidos antes do tempo. (Assinatura)	JUSTIFICATIVA - objetos de cabeça como na coreografia - luvas duradas caídas no chão (Assinatura)

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: APRESENTADOR/NARRADOR

DEFINIÇÃO:	Narrador oficial da Rainha
CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:	Domínio de arena e de público, fluência verbal, carisma, dicção, atenção constante no desenvolvimento do tema.

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 10,0	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 10,0
NOTA POR EXTENSO: Doz	NOTA POR EXTENSO: Doz
JUSTIFICATIVA Totalmente dentro do tema, carisma e dicção perfeita. Parabéns! (Marcelo)	JUSTIFICATIVA Dentro do tema e de uma fácil compreensão (Marcelo)

(Assinaturas)

COMISSÃO ORGANIZADORA DA XXX GINCANA CULTURAL DE BELTERRA

ITEM: ORGANIZAÇÃO DO CONJUNTO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:	Disposição em que se encontra suas diversidades (tribos, itens individuais, etc.), harmonia, liberdade de movimentos na arena e tempo compatível e organização na arena.
TEMPO DE APRESENTAÇÃO:	mínimo: 15 minutos máximo: 30 minutos

EQUIPE OS PIRATAS NOTA NUMÉRICA 9,9	EQUIPE RAÇA NOTA NUMÉRICA 9.9
NOTA POR EXTENSO: <u>noventa e nove pontos nove</u>	NOTA POR EXTENSO: <u>noventa e nove pontos nove</u>
JUSTIFICATIVA <u>O cenário centralizado e as</u> <u>bandeiras na sua coreografia</u> <u>não centralizadas foram</u> <u>ajustadas e atenção</u> (Assinatura)	JUSTIFICATIVA <u>-coreografia não centralizada, incluindo</u> <u>porco, lado esquerdo, triangulando os</u> <u>domínios de esse lado.</u> (Assinatura)